Ihre Ansprechpartnerin für die Pressearbeit

Ronja Bornemann
Hermannshof Völksen
Röse 21
31832 Springe

Telefon: +49 (0) 50 41 . 80 11 33
E-Mail: presse@zuklampen.de
www.zuklampen.de

Presseinformation

Springe, Stand: 09.11.2026

Simon Benne

Wahnsinn zum Mitnehmen

Ein Vater, vier Kinder und die täglichen Tollheiten der Welt. 111 Lüttje Lagen aus der HAZ

Verlag: zu Klampen Verlag

Sprache: Deutsch

ISBN-13: 9783987370397

ISBN-10: 3987370394

Erscheinungstermin: 09.09.2025

Auflage: 1. Auflage

Einband: Softcover

Format: 12,50 × 19,00 cm

Umfang: 128 Seiten

Preis: 14,00 €

Auch lieferbar als E-Book:
ePub 9783987374432, 11,99 €
PDF 9783987374449, 11,99 €

Simon Benne seziert in seinen Glossen den täglichen Wahnsinn – und demonstriert, dass in unserer verrückten Welt selbst ein Einkauf zur Fortbildung in Sachen Alltagstauglichkeit werden kann.

Unsere Welt kann völlig verrückt sein. Wir leben in einem Land, in dem Handwerker Termine vergeben wie Audienzen. In dem Teenager alte Langspielplatten nicht mehr auflegen, sondern als Deko an die Wand nageln. Und in dem der morgendliche Brötchenkauf so kompliziert werden kann, dass ihn eigentlich nur noch Fortgeschrittene unfallfrei zu bewältigen in der Lage sind. In seinen »Lüttjen Lagen« spießt Simon Benne mit Wortwitz all die Widersinnigkeiten auf, die unseren Alltag prägen, denn seine pointierten Glossen zeigen, dass man den täglichen Absurditäten am besten mit Humor begegnet. Doch neben skurrilen Beobachtungen erzählt er auch von seinem ganz persönlichen Abenteuer: dem Leben als Vater von vier Kindern – chaotisch, anstrengend und einfach wunderbar.

Über den Autor: Simon Benne

Simon Benne wurde 1970 in Laatzen geboren, wo er bis heute lebt. Zwischenzeitlich studierte er Deutsch und Geschichte in Göttingen und Bologna. Seit mehr als 20 Jahren ist er Redakteur bei der »Hannoverschen Allgemeinen Zeitung«. Seine Zeitungsglossen wurden in »Erstgeborene, Mittelkind und Nesthäkchen« und in den Nachfolgebänden »Alle guten Dinge sind vier« (2019) und »Wahnsinn zum Mitnehmen« (2025) als Bücher veröffentlicht.