Ihre Ansprechpartnerin für die Pressearbeit

Ronja Bornemann
Hermannshof Völksen
Röse 21
31832 Springe

Telefon: +49 (0) 50 41 . 80 11 33
E-Mail: presse@zuklampen.de
www.zuklampen.de

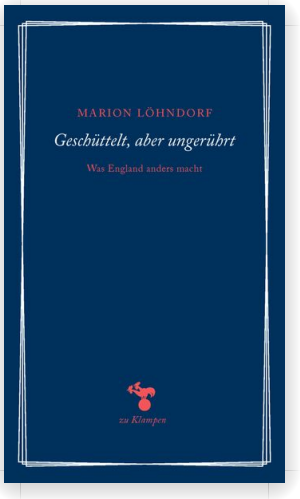
Presseinformation

Springe, Stand: 13.10.2026

Marion Löhndorf

Geschüttelt, aber ungerührt

Was England anders macht



Verlag: zu Klampen Verlag

Sprache: Deutsch

ISBN-13: 9783866747913

ISBN-10: 3866747918

Erscheinungstermin: 21.06.2021

Auflage: 1. Auflage

Einband: Buch

Format: 11,50 × 18,50 cm

Umfang: 232 Seiten

Preis: 24,00 €

Auch lieferbar als E-Book:
PDF 9783866749085, 19,99 €
ePub 9783866749078, 19,99 €

Beharrungsvermögen, Traditionsbewusstsein und ein ausgeprägter Individualismus prägen die Engländer so stark, dass wir häufig den Kopf über sie schütteln. Erweist sich ihr Eigensinn als Hypothek oder sind sie damit nicht besser für die Zukunft gewappnet als wir?

Dass Großbritannien anders tickt, ist Kontinentaleuropäern spätestens seit der Brexit-Abstimmung klar. Besonders England pflegt einen nostalgischen Stolz auf seine Historie. Zugleich jedoch zeigt es sich entschieden zukunftsorientiert und innovationsfreudig. Ausgeprägte Spannungen zwischen den sogenannten somewheres und den anywheres, die im Brexit kulminierten, sind die Folge.
Wie sich die besondere Mischung aus Traditionsbewusstsein und Weltoffenheit im gesellschaftlichen Leben ihrer Wahlheimat niederschlägt, führt uns Marion Löhndorf anhand von Erfahrungen aus dem Alltag vor Augen und fragt: Was ist eigentlich typisch englisch? Ihre Beobachtungen bieten eine unverzichtbare Orientierungshilfe für das Selbstverständnis und die politische Situation jenseits des Kanals.

Über den Autor: Marion Löhndorf

Marion Löhndorf arbeitete als freie Publizistin für das Feuilleton der »Frankfurter Allgemeinen Zeitung«, war von 2001 bis 2004 Kulturkorrespondentin der dpa in London und im Anschluss daran im Kommunikationsbereich eines deutschen DAX-Unternehmens tätig. 2010 kehrte sie als Kulturkorrespondentin der »Neuen Zürcher Zeitung« zurück nach London, eine Tätigkeit, die sie bis heute innehat. Sie ist darüber hinaus Autorin und Co-Autorin mehrerer Filmbücher. Bei zu Klampen erschienen von ihr »Geschüttelt, aber ungerührt. Was England anders macht« (2021) und »Leben im Hotel« (2024).