

Presseinformation

Springe, Stand: 24.08.2026

Bahman Nirumand

Der mühsame Weg in die Freiheit

Iran zwischen Gottesstaat und Republik

Verlag: zu Klampen Verlag

Auflage: 1. Auflage

Sprache: Deutsch

Einband: Digitalprodukt / E-Book

ISBN-13: 9783987373602

Format: 11,50 × 18,50 cm

ISBN-10: 3987373601

Umfang: 214 Seiten

Erscheinungstermin: 12.12.2022

Preis: 12,99 €



Gerade weil Frauen an der Spitze dieser Rebellion stehen und weil es um das Leben schlechthin geht, haben die Proteste weltweit großen Anklang gefunden. Nicht nur in Staaten wie Afghanistan, Libanon, Irak, Syrien und der Türkei, sondern überall in der Welt solidarisieren sich Frauen mit den Protesten in Iran. Bekannte Schauspielerinnen, Künstlerinnen, Schriftstellerinnen schnitten sich die Haare ab. Sie spürten, dass es auch um ihre eigenen Rechte ging, um Benachteiligungen, die es nicht nur in den weniger entwickelten Ländern, sondern auch immer noch in Ländern gibt, die zwar die Gleichberechtigung in ihren Verfassungen festgeschrieben haben, die aber in der Realität noch längst nicht voll erreicht ist.

Die 22-jährige Iranerin Mahsa Amini starb, weil sie den Hidschab in der Öffentlichkeit nicht korrekt getragen hatte. Zu Besuch in der Hauptstadt Teheran war sie von der Sittenpolizei festgenommen worden, nach drei Tagen war sie tot. Ihr Schicksal hat weltweites Entsetzen und große Solidarität hervorgerufen sowie heftige Proteste im Iran ausgelöst. Bald weiteten sich die Demonstrationen, an deren Spitze Frauen und Jugendliche stehen, auf das ganze Land aus. Das islamische Regime reagierte mit skrupelloser Gewalt, es gab zahlreiche Tote und Verletzte sowie Tausende Festnahmen. Bahman Nirumand, einer der besten Kenner der Kultur, Geschichte und Politik des Irans, analysiert die aktuelle Protestbewegung im historischen Kontext. Denn der Kampf um Frauenemanzipation, persönliche Freiheitsrechte und selbstbestimmtes Leben begleitet den Gottesstaat seit der Islamischen Revolution im Jahre 1979. Heute fordern die Menschen nach vielen enttäuschenden Reformversuchen mit Nachdruck den Sturz des islamischen Regimes. Wie stehen die Chancen, dass mit dem Slogan »Frau, Leben, Freiheit« und unterstützt durch die Möglichkeiten moderner Kommunikationsmedien die Veränderung endlich gelingt?

Über den Autor: Bahman Nirumand

Bahman Nirumand, geboren 1936 in Teheran, studierte in München und Tübingen Germanistik, Philosophie und Iranistik und promovierte 1960 über Brecht. In die Heimat zurückgekehrt, wurde er mit der Schah-Diktatur konfrontiert. Er verließ 1965 das Land, veröffentlichte in Deutschland sein erstes Buch über Iran, das zum Bestseller und zur wichtigen Lektüre in der 68er Studentenbewegung wurde. 1979 nahm Nirumand an der Revolution in Iran teil, musste aber nach drei Jahren vor der Diktatur der Mullahs fliehen. Seitdem arbeitet er als Autor, Journalist und Übersetzer in Berlin. Er veröffentlichte zahlreiche Bücher und schrieb 21 Jahre lang den monatlich von der Heinrich-Böll-Stiftung veröffentlichten Iran-Report.