

## Presseinformation

Springe, Stand: 31.05.2026

Christian Schärf

# Geschichte des Essays

Von Montaigne bis Adorno

**Verlag:** zu Klampen Verlag

**Sprache:** Deutsch

**ISBN-13:** 9783866745247

**ISBN-10:** 3866745249

**Erscheinungstermin:**

11.01.2016

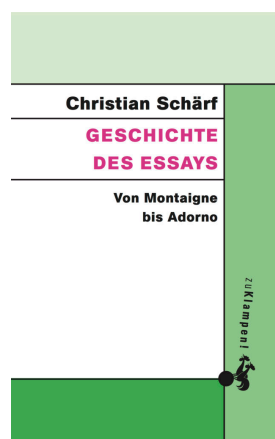
**Auflage:** Unveränderte  
Wiederauflage

**Einband:** Softcover

**Format:** 12,50 × 20,50 cm

**Umfang:** 304 Seiten

**Preis:** 24,00 €



*Von Montaigne bis Adorno, von der Renaissance bis zur Spätmoderne zeichnet Christian Schärf aus historischem wie poetologischem Blickwinkel die Geschichte einer Gattung nach, die an Vielfältigkeit kaum zu übertreffen ist. Ein umfassender Überblick zu den Schreibweisen der Essayistik wird ergänzt durch eine fundierte Aufarbeitung des Essayismus als Geisteshaltung und erlaubt darüber hinaus grundlegende Erkenntnisse zur literarischen Produktion in der Neuzeit.*

Von Montaigne bis Adorno, von der Renaissance bis zur Spätmoderne zeichnet Christian Schärf aus historischem wie poetologischem Blickwinkel die Geschichte einer Gattung nach, die an Vielfältigkeit kaum zu übertreffen ist. Ein umfassender Überblick zu den Schreibweisen der Essayistik wird ergänzt durch eine fundierte Aufarbeitung des Essayismus als Geisteshaltung und erlaubt darüber hinaus grundlegende Erkenntnisse zur literarischen Produktion in der Neuzeit.

## Über den Autor: Christian Schärf

Christian Schärf, Jahrgang 1960, lehrt seit 1989 Literaturwissenschaft, Philosophie und Kreatives Schreiben an verschiedenen Universitäten im In- und Ausland. Seit 2013 leitet er das Institut für Literarisches Schreiben und Literaturwissenschaft an der Universität Hildesheim. Er ist Autor zahlreicher Fachbücher und Aufsätze und debütierte im Jahr 2014 mit dem Roman »Ein Winter in Nizza«.