

Presseinformation

Springe, Stand: 02.05.2026

Ulrich Sonnemann, Friedrich Forssman, Paul Fiebig

Schriften / Literarisches. Schriften 9

Romane, Erzählungen, Gedichte, Dialoge, Aphorismen,
Feuilletons



Verlag: zu Klampen Verlag **Auflage:** 1. Auflage
Sprache: Deutsch **Einband:** Hardcover
ISBN-13: 9783934920699 **Format:** 14,50 × 22,00 cm
ISBN-10: 3934920691 **Umfang:** 650 Seiten
Erscheinungstermin: **Preis:** 48,00 €
03.02.2026

Aus dem Inhalt Erste Abteilung: Originale Prosa - Doktor Lassings Gedanke - Glückskran - Träume auf Ödholm - Die Dickichte und die Zeichen - Kalter Krieg oder Die Freiheit - Fabulatorisches und Nürrische Narrationen Gedichte - Ballade von der Wasserleiche - Erinnerung - Begrüßungsworte zu einem Pinscherball - Fünf Stationen am Autorenweg - Bilder aus der deutschen Vergangenheit - Kinderreime - Letztendlicher Limerick - Herrn Mao Tse Tung, Peking - Raptus Responsum Rhapsodici (an Elazar Benyoëtz) - Limerickscha fünfjähriger (für Heinrich Maria Ledig-Rowohl) - Reisebericht (für Heinrich Böll) Aphorismen - Grenzübertritte - Geschichten in einem Satz - Epische Epigramme - Zettelwirtschaft - Gangarten einer nervösen Natter bei Neumond Briefe - ... an Katharina Focke, Axel Matthes, Willy Brandt und König Ödipus - Anhang: Der Hirschtrittmacher Zweite Abteilung: Übersetztes ... - James Joyce, Zwei Absätze aus »Finnegans Wake« - Ogden Nash, Ausgewählte Gedichte - Lewis Carroll, »Die Jagd auf den Schnurch« - Hermann Melville, »Die Spießerbank« - William Shakespeare, Sonett LXVI - Barbara Garson, »MacBird« - Anhang: Neal Ascherson, Kiesinger

Über den Autor: Ulrich Sonnemann

Ulrich Sonnemann, geboren 1912 in Berlin, studierte Philosophie, Sozialwissenschaften und Psychologie und promovierte 1934 in Basel. Er emigrierte in die Vereinigten Staaten, lehrte als Professor für Psychologie in New York. 1955 kehrte er nach Deutschland zurück und lebte bis 1969 als freier Schriftsteller in München. In dieser Zeit schrieb er u. a. Das Land der unbegrenzten Zumutbarkeiten, das ...

Über den Autor: Friedrich Forssman

Friedrich Forssman (*1965) - Grafiker; Typograph und Buchgestalter, Honorarprofessor.

Über den Autor: Paul Fiebig

Paul Fiebig, Jahrgang 1942, Studium der Philosophie, Germanistik und Musikwissenschaft, 1970 Dissertation über das »Orchester-Zwischenspiel« bei Thomas Mann. Ab 1971 beim Saarländischen Rundfunk. Seit 1984 Musikredakteur beim Südwestfunk Baden-Baden. Von 1998 an Leiter der Wort-Musik-Redaktion. Zahlreiche Veröffentlichungen in Zeitschriften, Sammelpublikationen etc. Bei zu Klampen veröffentlichte ...